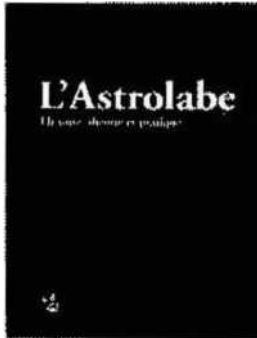


Recensioni

Gianni Ferrari, Morena - frank.f@pianeta.it

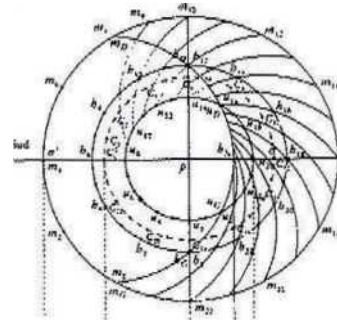
In questo numero vi presenterò cinque oggetti diversi, di cui tre non italiani: un volume sull'astrolabio in francese, già in commercio da alcuni anni, un CD tedesco pieno di immagini di meridiane, un orologio commerciale anch'esso tedesco, un piccolo libretto in italiano e infine un calendario da tavolo.



RAYMOND D'HOLLANDER - L'ASTROLABE - Histoire, théorie et pratique
 Istitut Occanographique - Editeur - Paris 1999 - ISBN 2-9 03581-19-3 Pag. 385 - formato 24x30 cm - carta patinata - rilegatura rigida e robusta 19 tavole fotografiche e centinaia di disegni - 49 €
 Acquistabile presso www.amazon.fr

La recensione che mi sentirei di scrivete per questo volume è molto breve: è un libro bellissimo !
 Il volume infatti per le sue dimensioni, per il numero di pagine, per l'elegante Font di caratteri usato, per i disegni precisissimi e per le formule scritte con rigore, oltre die ovviamente per il suo contenuto, è un libro che raramente capita di sfogliare.
 L' opera, coronamento di una vita di ricerche e di studi dell' autore che è stato dal 1947 al 1984 ingegnere e insegnante presso l'Istituto Geografico Nazionale Francese, contiene praticamente TUTTO quello che si può dire sugli astrolabi e sulla loro costruzione, con spiegazioni e dimostrazioni precise e molto chiare, complete di grafici, formule ed esercizi, su tutte le possibili curve ed applicazioni degli astrolabi- I capitoli tramano in particolare la storia; le caratteristiche generali (35 p.); l'astrolabio classico (128 p.), le applicazioni (ne sono riportate ben 34, ciascuna con formule ed esercizi); gli

astrolabi lineari, a quadrante, universali, di Rojas, di La Hire, di Oughtred; gli orologi astrolabici; l'astrolabio moderno e quello nautico.
 Una ricchissima bibliografia e numerosi indici chiudono il volume al quale è pure allegata una rete (araignée) riportata su plastica trasparente, copia di quella di un strumento arabo, allo scopo di aiutare il lettore ad eseguire gli esercizi proposti. I disegni, realizzati con una precisione di qualche centesimo di mm, e le loro dimensioni permettono di ottenere ottimi risultati.



HELIOS SONNENUHREN

L' orologio solate Heilios è una meridiana a riflessione da giardino di moderna concezione e disegno realizzato in vetro acrilico e acciaio inossidabile.
 La "testa" dell'orologio è formata da una semisfera, del diametro di circa 30 cm, di materiale acrilico sulla quale sono incise, con grande precisione, le linee orarie e quelle delle ore a tempo medio (una ogni 10 minuti). Ogni orologio è unico poiché viene costruito e inciso per la località dell'acquirente e viene fornito con 2 calotte una per la prima metà dell'anno (21 Dicembre - 21 giugno), l' altra per la seconda metà. La testa contiene un piccolo specchio concavo (non orizzontale) che proietta sulla semisfera l'immagine del Sole, riducendone il diametro per una lettura più precisa; l'autore assicura una precisione sulla lettura inferiore a 30 sec, per l'intero anno.
 Sullo schermo sferico sono visibili sia l'ora civile, sia la data nell'anno, sia la località della Terra in cui il Sole si trova

allo Zenit, sia le linee degli Equinozi e dei Solstizi.
 La testa dello strumento è fissata a una colonna di 130 cm di altezza che termina con una pesante base che deve essere fissata al terreno: sono previsti sistemi di regolazione sia per l'orientamento al meridiano, sia per la verticalità della colonna e dell'intera struttura.
 L' orologio, risultato di uno studio di più di 20 anni del suo costruttore Carlo Heller, è veramente uno strumento di grande precisione sia nella costruzione meccanica che nel funzionamento, che alla funzionalità unisce la semplicità del disegno e l'eleganza delle linee. Peccato che il costo, superiore ai 2950 €, sia abbastanza elevato, anche se pienamente giustificato dallo strumento-
 Rivolgersi a info@helios-sonnenuhren.de